

الأمير نايف يرعى تخريج دفعة جديدة للدفاع المدني



الأمير نايف

الرياض / عبد اللطيف الغامدي
يرعى صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية في الثالث والعشرين من الشهر الجاري تخريج دفعة جديدة من طلبة معهد الدفاع المدني بالرياض

وصرح القائد العام للدفاع المدني الأمير نايف بن عبدالعزيز سمو وزير الداخلية للمعهد ومندوبيه ومندوبيه دائمة ومستمرة ونوه بأهمية التدريب في رفع كفاءة الفرد وقال إن التطور الذي تشهده المملكة في مختلف المجالات يحتم علينا التخطيط السليم للتطوير بمستوى التدريب

تفاصيل من ٣
مجلس وزراء العدل
العرب يبدأ اجتماعاته

الرياض.. واس..
بدأت صباح أمس بمدينة الرياض اجتماعات الدورة السابعة لمجلس وزراء العدل العرب، وقد وجه جلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب كلمة التوجيه خلال الجلسة الافتتاحية للسورة محلي وزير العدل المغربي السيد مصطفى بالعربي العلوي

ووجه الملك الحسن الثاني في كلمته بأصحاب محالي الوزراء العدل العرب في بلدهم الثاني، ونوه بأهمية المجلس ودوره في حياة الأمة العربية وتطرق إلى جهود المجلس في ارساء قواعد وأسس مستمدة من الشريعة الإسلامية في ضبط المعاملات المدنية والالتزام بالواجبات، وتحتفي في ختام كلمته التوجيه للوزراء بما يعود بالفائدة على الأمة العربية

بعد ذلك ألقى وزير العدل والشؤون القانونية بدولة الكويت ورئيس الدورة السادس للمجلس كلمة وجه فيها التكرار إلى جلالة الملك الحسن الثاني باسم وزراء العدل العرب

وتوجه بالنتائج الإيجابية التي حققها المجلس في دورته السابقة التي عقدت بالكويت مشيراً إلى أن المجلس أقر في تلك الدورة قراراتاً هامة تركز على تعزيز التشريعات المستمدة من الشريعة الإسلامية

وقال إن المجلس قطع خطوات موفقة في مسيرة العمل المشترك، ووجه بدوره مصر إلى المجلس أن يستأنف عضويتها بجامعة الدول العربية وكافة المؤسسات النشطة عنها

وأوضح في محاضرة القاها الليلة قبل الماضية في جامعة الاقتصاد السعودية أن دول المجلس قطعت على نفسها وعداً بتوحيد الرسوم الجمركية تجاه العالم

الخارجي، ولكن هناك نقطة ينبغي أخذها بعين الاعتبار وهي أنه لا يمكن أن تكون الرسوم الجمركية التي تجبها كل دولة موحدة بل لابد أن تكون بديلة واحدة وبعد ذلك تتحرك الجماعات بين دول المجلس بحرية كاملة.. وقال إن هذا المفهوم مازال في حاجة إلى توضيح

وبالنسبة للسياسات النقدية والمالية وعلى الأخص أسعار صرف العملات.. قال الوزير إن هذا التنسيق يهدف إلى تيسير حركة التبادل التجاري وتشجيع المستثمرين على الاستثمار بحرية في أية دولة من دول المجلس التعاون سيما تلك ظروف السوق دون أن يخد من ذلك خوف من تغير أسعار الصرف

ومضى الوزير في محاضرته يقول إن من هذه التحديات أيضاً توفير جهاز الامانة لجلس التعاون وإعطاء صلاحيات مشتركة وتحقيق استقلال المالي من ميزانيات الدول الأعضاء أسوة بمجموعة السوق الأوروبية المشتركة

أما بالنسبة لتسوية الخلافات التي قد تنشأ من تطبيق الاتفاقية الاقتصادية الموحدة.. فقد أوضح الوزير أن الآلية المقترحة لذلك قد تكون على هيئة محكمة مستقلة أو قضاء مطايعين بأية الهم في حالة بروز مثل هذه الخلافات

خادم الحرمين الشريفين يتسلم أوراق التخرج

بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم

اختيار الحص رئيساً لوزراء لبنان

معروض يدعو العالم للعمل على تنفيذ القرار ٤٢٥
الحص يبدأ مساعيه لتشكيل الوزارة

بيروت / العواصم / الوكالات
أعلن أمس فخامة الرئيس اللبناني رينيه معوض تكليف الدكتور سليم الحص بتشكيل حكومة الوحدة الوطنية في لبنان

وأعلن تكليف الحص في أعقاب لقاءه مع بين الرئيس اللبناني والدكتور الحص استغرق ساعة بعد في قصر الحكمي

وعلى الفور استقبل الرئيس معوض والدكتور الحص ٣٠ دبلوماسياً وعاهم الرئيس اللبناني ومن بينهم سفراء فرنسا والاتحاد السوفيتي والصين وبريطانيا والقطر والأعمال العراقي وقد أخذت الصور التذكارية للرئيسين

وقد دعا الرئيس اللبناني رينيه معوض معوض القادة والزعماء اللبنانيين في مختلف مناطق لبنان إلى الانضمام لسيرة السلام من أجل توحيد بلدهم وشعبه وإعادة السيادة إليه

وقد وقع الرئيس معوض عهداً على نفسه أمام رؤساء البعثات العربية والاجنبية في بيروت أن يعمل على ترسيخ وحدة لبنان وإعادة بناء جميع مؤسساته على أسس حديثة ومتطورة في إطار العدل والمساواة بين جميع اللبنانيين

وتنشد الرئيس معوض في خطاب وجهه أمس إلى شعبه المجتمع الدولي الصل على تنفيذ القرار رقم (٤٢٥) والقرارات اللاحقة له والداعية إلى انسحاب قوات الاحتلال الاسرائيلي من الجنوب اللبناني والقيام العربي

وأعرب الرئيس معوض عن شكره وتقديره لجميع الدول التي ساعدت في تنفيذ القرار ٤٢٥ في لبنان تمهيداً لانتخابه رئيساً للوزراء اللبنانية

وقد تم اختيار الحص رئيساً للوزراء اللبنانية في أعقاب لقاءه مع بين الرئيس اللبناني والدكتور الحص استغرق ساعة بعد في قصر الحكمي

دول التعاون ماضية في تطبيق الاتفاقية الاقتصادية



الرئيس بري يعلن عن انتخابات حرة

الرياض.. ق. ن. ن.
ذكر الدكتور عبدالله الغزي الأمين العام المساعد للشؤون الاقتصادية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية أن هناك تحديات تواجه دول المجلس في تطبيق الاتفاقية الاقتصادية الموحدة أهمها.. توحيد الرسوم الجمركية تجاه العالم الخارجي.. وتنسيق السياسات الخارجية والمالية.. وتقوية جهاز الامانة العامة.. وأيجاد آلية فعالة لحل الخلافات التي تنشأ من تطبيق الاتفاقية

وأوضح في محاضرة القاها الليلة قبل الماضية في جامعة الاقتصاد السعودية أن دول المجلس قطعت على نفسها وعداً بتوحيد الرسوم الجمركية تجاه العالم الخارجي، ولكن هناك نقطة ينبغي أخذها بعين الاعتبار وهي أنه لا يمكن أن تكون الرسوم الجمركية التي تجبها كل دولة موحدة بل لابد أن تكون بديلة واحدة وبعد ذلك تتحرك الجماعات بين دول المجلس بحرية كاملة.. وقال إن هذا المفهوم مازال في حاجة إلى توضيح

وبالنسبة للسياسات النقدية والمالية وعلى الأخص أسعار صرف العملات.. قال الوزير إن هذا التنسيق يهدف إلى تيسير حركة التبادل التجاري وتشجيع المستثمرين على الاستثمار بحرية في أية دولة من دول المجلس التعاون سيما تلك ظروف السوق دون أن يخد من ذلك خوف من تغير أسعار الصرف

ومضى الوزير في محاضرته يقول إن من هذه التحديات أيضاً توفير جهاز الامانة لجلس التعاون وإعطاء صلاحيات مشتركة وتحقيق استقلال المالي من ميزانيات الدول الأعضاء أسوة بمجموعة السوق الأوروبية المشتركة

أما بالنسبة لتسوية الخلافات التي قد تنشأ من تطبيق الاتفاقية الاقتصادية الموحدة.. فقد أوضح الوزير أن الآلية المقترحة لذلك قد تكون على هيئة محكمة مستقلة أو قضاء مطايعين بأية الهم في حالة بروز مثل هذه الخلافات

مصرى يعبر الحدود ليراقب الحدود

القدس.. ف. ف. ف.
علم من مصادر عسكرية اسرائيلية أن مذبذباً يحمل الجنسية المصرية قد تمكن من العبور من الحدود المصرية الى اسرائيل

وكانت اسرائيل قد أعلنت في وقت سابق أنها قد تمكنت من القبض على المذبذب في الحدود المصرية الى اسرائيل

وكانت اسرائيل قد أعلنت في وقت سابق أنها قد تمكنت من القبض على المذبذب في الحدود المصرية الى اسرائيل

وكانت اسرائيل قد أعلنت في وقت سابق أنها قد تمكنت من القبض على المذبذب في الحدود المصرية الى اسرائيل

علاقات الانبوية لاسر ايلية تهديد لامن البحر الأحمر

الرياض.. ق. ن. ن.
ذكر الدكتور عبدالله الغزي الأمين العام المساعد للشؤون الاقتصادية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية أن هناك تحديات تواجه دول المجلس في تطبيق الاتفاقية الاقتصادية الموحدة أهمها.. توحيد الرسوم الجمركية تجاه العالم الخارجي.. وتنسيق السياسات الخارجية والمالية.. وتقوية جهاز الامانة العامة.. وأيجاد آلية فعالة لحل الخلافات التي تنشأ من تطبيق الاتفاقية

وأوضح في محاضرة القاها الليلة قبل الماضية في جامعة الاقتصاد السعودية أن دول المجلس قطعت على نفسها وعداً بتوحيد الرسوم الجمركية تجاه العالم الخارجي، ولكن هناك نقطة ينبغي أخذها بعين الاعتبار وهي أنه لا يمكن أن تكون الرسوم الجمركية التي تجبها كل دولة موحدة بل لابد أن تكون بديلة واحدة وبعد ذلك تتحرك الجماعات بين دول المجلس بحرية كاملة.. وقال إن هذا المفهوم مازال في حاجة إلى توضيح

وبالنسبة للسياسات النقدية والمالية وعلى الأخص أسعار صرف العملات.. قال الوزير إن هذا التنسيق يهدف إلى تيسير حركة التبادل التجاري وتشجيع المستثمرين على الاستثمار بحرية في أية دولة من دول المجلس التعاون سيما تلك ظروف السوق دون أن يخد من ذلك خوف من تغير أسعار الصرف

ومضى الوزير في محاضرته يقول إن من هذه التحديات أيضاً توفير جهاز الامانة لجلس التعاون وإعطاء صلاحيات مشتركة وتحقيق استقلال المالي من ميزانيات الدول الأعضاء أسوة بمجموعة السوق الأوروبية المشتركة

يوميات البلاد

يكتبها اليوم

يحيى العظمى

رحلة إلى الصعيد في ذكرى العقاد

كانت فرصة طيبة لي أن أكرمني معالي الوزير محافظ قنا السيد عبد الرحيم نافع بدعوة لحضور الندوة العلمية الأولى التي تقامها كلية الآداب جامعة أسيوط فرع قنا لاحتفاء ذكرى المفكر الإنساني والكتيب الإسلامي الكبير الأستاذ عيسى محمود العقاد. والاحتفاء بالمحافظات والشارع من أسرة يميني المرحوم بالعلم والادب وقد اهدت شقيقته نور نافع الندوة بالقصيدة التي ألقاها ولقيت استحسانا عظيما.

وقد كان مما زاد في سعديتي بهذه الرحلة المبركة التي كنت فيها رفيقا للأستاذ الكبير رائد الادب السعودي معالي الشيخ عبد العزيز أحمد الرفاعي واستاذ الاساتذة وشيخ النقد الدكتور بدوي طه والاساتذة الجليل الذي جمع بين العلم والادب الدكتور عبد الحليم منصور ونخبة من الاساتذة الافاضل وكان يحيط بنا ويرعى احوالنا الدكتور براءى زهران عبد كيد كلية الآداب في جامعة قنا وهو المنظم لهذه الندوة العلمية وقد اشترك في الندوة عدد من ابناء مصر وعلمائها اذكر منهم الدكتور جمال الدين محمود رئيس المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية والاستاذ محمد كامل امام مدير اذاعة القرآن الكريم والدكتور عبد الناصر رئيس محكمة الاستئناف والاستاذ سيد رزق الطويل من علماء الأزهر الشريف ورئيس تحرير مجلة الهدى النوى والاستاذة الشاعرة حياة ابو النصر صاحبة الصالون العربي المعروف في القاهرة والاستاذة كريمة زكي ميك.

كما اشترك عدد من ابناء العروبة وشعرائها اذكر منهم الدكتور بشير الزبيدي تونس والاستاذ ابراهيم سفيل من الإمارات العربية المتحدة والشاعر رائف المعري من الجمهورية العربية السورية والشاعر علي هاشم رشيد من دولة فلسطين.

وقد ألقى معالي الاستاذ عبد العزيز الرفاعي بمحاضرة على المنصة وبيان القصة عن الابناء السعوديين مع انه كان بهذا الشرف او لا واجتمعوا على حبها اوى والفرق فالحق كلمة عن العقاد المفكر الانساني قلت فيها: في الناس من تنطوي سيرته بين الناس بمجرد خروجه من الدنيا ومنهم من تظل ذكره خالدة في ذاكرة التاريخ يربدها مقرونه بالثناء والخلد والذكر الحميد.

والاستاذ الكبير العقاري عيسى محمود العقاد أحد أولئك الذين زينا الدنيا بوجودهم في الحياة وعطروا التاريخ ومازالوا يحطرونه بذكراهم الطيبة.

وقد اكتسب العقاد هذه الميزة في نفوس الناس من علي نفسه والمعجبين بشخصيته والاعمال من ابيه وعلمه لانه كان ذا جاذبية وساطة لانه كان ذا طهر ورائه فقد كان العقاد اسمى طويحا من النطلع الى السلطة واعف ناسا من الجري وراء المادة وأما قل هذه الميزة الكريمة في نفوس الناس جميعا لانه كان صاحب فكرة وقلم وكان صادقا مع نفسه لا يبول الا ميعقده ولا يظن الا ما يظن به كما كان جريئا في الحق صريحا في الاحياء والامانيق ولا يداون ولا يراى ولا يمايل كلمة الحق ولو على نفسه ويحجر بحق ولو كان في الجهر الذي يلحق به أو خسر بانه.

وهذه هي صفة المؤمن الصادق المجاهد الفاردين.

وبسائتي سائل ملاحظ بالعقاد ومعاقلته به "وانت لم تره" ولم تشهدوا به ولم تربط بينك وبينه علاقة شخصية ولم تكن لك في صالونه ايام "وهو مصري وانت سعودي" ...

وبين السؤال والافتي فبشر عجيبي واستغفري.

لقد نسى السائل ان افتي لا يمكن ان يوصف بأنه مفكر مصري او اديب مصري او كاتب مصري او شاعر مصري فليقل مفكر عربي واديب عربي وكاتب عربي وشاعر عربي لاحتكره مصر ولتقتصر تراثه وفكره وابنه على مصر وشباب مصر ورجال مصر ونساء مصر بل انه بسيط اثره على العالم العربي بأسره من شرقه الى غربه وبعد تأثيره في اقطار العروبة كلها من الخليج العربي الى المحيط الاطلسي.

بل لعل لا أعود الخلق اذا قلت ان العقاد مفكر انساني عالمي في مقدمة المفكرين الانسانيين وان اراءه وفكره والادب والفكر في البداية الانسانية بعلقة تسلكه في قلعة قلعة الفكر الانساني على المعمور.

اما علاقتي الشخصية بالعقاد فقد كنت أحد المتأثرين بابنه المتفاني على قراءة ما يخطه بقلمه وما يفتح به قفري بل اني كنت وما ازال من المعجبين بالعقاد ولعلمك تعرفون اننا كنا شديدا نعيش في جو مصر قبل ان نراه فقد تلقينا العلم في المرحلة الثانوية على ايدي مدرسين مصريين ودرست في الجامعات والمعاهد المصرية بل ان الجيل الذي يلينا تلقى مدرسته الابتدائية على ايدي المدرسين المصريين.

وقد تلقت عيني على الثقافة المصرية العميقة في الصف الذي كنا ننظر وصوبنا على اسبوعين مرة بالبريد البحري وكنا نراهم اياما ثمرة اليريد حتى يخرج بها صاحب المكتبة التي نوزعها لنخطها اعدادها قبل ان تصل الى المكتبات والمطبعة فيما تخرجه دور النشر المصرية من كتب وخصوصا السلاسل المتكاملة من الاصدارات المتنوعة.

وكانت مصر بصحافتها ولقلمها وادبها وسياستها تحل في اذهاننا وفي تفتحنا وفي محاور اننا ومناقشتنا جزا كبيرا.

وفي مجال الادب كنا منا (الحاحسة) كما كنا نسهمهم ومنا (الصفريون) او (الصفراء) كما يحلو لنا ان نطلق عليهم او الرافعيون كما يحبون ان يقال عنهم ومنا المعقودون كما كان غيرنا يدعوننا او المعقودون كما كنا نسمي انفسنا.

ولقد كان يجري بيننا كثير من الحوار والنقاش حول طه حسين والرافعي والعقاد وكنا نتفنون بسلالة اسلوب طه حسين وجماله ويظنون بلباقة الرافعي ووقه تصويره للمعاني وكنا نشاركهم الاعجاب بذلك حبنا ونجانبهم احيانا اخرى بما في اسلوب طه حسين من التكرار والتكرار في ابداء الرأي وعدم التصريح والقطع وبما في اسلوب الرافعي من الغموض والافراق في الخيال والحرص على الحسنة اللطيفة ولو أدى ذلك الى غموض المعنى.

وكنا ننتبه عليهم بما في ادب العقاد من غموض وابداع واع وبما في اسلوبه من رصانة ووقه ومن منطق وبراعة في تحليل الواقع واستخلاص النتائج من الملمعات وكنا لا نجدون ملقولين عن ادب العقاد الا ان سلفه قد تكون احيانا في مستوى من العلم لاعتصم اليه اذهانهم فكما نقول لهم ان هذا ذكيك وليس ذنب العقاد وانه اذا قصرت عقولكم عن فهم فلسفة العقاد فليكن بقرائنها مرة بعد مرة حتى تسبوا اغوارها وتصلوا الى اعمالها وتكونا معانيها وتدرى اسرارها.

ذلك هو العقاد في نفوسنا نحن شباب السعودية وقد زابت ملكة العقاد في نفوسنا رسوخا وارتفع قدره لدينا ومازال هذا ادبا وادبه وكما وقفنا على اثر من اثره او اعادنا فراءة كتاب من كتبه.

ولم انس في ختام كلمتي ان احبي شباب قنا الذي كان يرفع الافات ترحيبا بالوفود وان احبي اساتذتنا اللاتي كن يملن جانبنا من الصلة في ربي مستحدم يدعو الى الاحترام والاعجاب وكان لهذه اللغة والوق في نفوسنا فلقين على بعد نهاية الاحتفال معبرات عن شكرهن لعماني بالانسان بين وبحضورهم الندوة.

وقضينا اياما في شياطة مصنع السكر في مدينة دنش المجاورة لقنا وكان يحوطنا برعاية هناك الكيميائي عبد البديع قرني البشلي رئيس المصانع وهو من عباقرة الادارة في مصر.

لقد كانت رحلة سعيدة جعلتنا نغفر بل نعد العدة للقيام بزيارة اخرى الى صعيد مصر لمساعدة اخوة العمرانية والتعرف على اوضاعه الاجتماعية ولعلنا نعلم ذلك قريبا ان شاء الله ..

الأمير فهد بن سلمان في ندوة الجودة

اشيد بما يتمتع به المواطن السعودي من خدمات

الدمام / حسين القحطاني

نيابة عن صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية افتتح صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية صباح يوم امس الاثنين ٤/١٥ ندوة الجودة النوعية في المجال الطبي والتي تقامها جامعة الملك فيصل بالدمام وذلك بقاعة المحاضرات باسكان مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر.

وقد ألقى سموه كلمة بهذه المناسبة قال فيها:

السعودية وبجودها ونعم بخدماتها محبة ممتازة قامت الدولة بتهيئتها للمواطنين في جميع ربوع المملكة وحرصت على دعمها وتجهيزها بأحدث المعدات والتشخيصية والعلاجية فلهذا من المناسب جدا ان يكون هناك توجه انساني بين العاملين على ادارة وتشغيل هذه القطاعات الصحية لوضع برامج للتأكد من الجودة النوعية لما يقدم من خدمات تشخيصية او علاجية وليتأكدوا بصفة مستمرة من ان هذه الخدمات تستغل الاستغلال المثالي في خدمة المواطنين.

وانتهز هذه الفرصة لذكر الاخوة الاطباء والعاملين معهم في هذا المجال بان مهنة الطب مهنة انسانية تتطلب من الطبيب العمل دوما بخلاص وامانة متفكر بان اهـ مراهبه وسجاسه على تقصيره او اهملة قبل ان يحاسبه زملاؤه او المسئولون عنه وان من اهم واجباته هو الاستمرار في تحسين العلم والوقوف على كل جديد في التشخيص والعلاج وبما فيه مصلحة المريض فوق كل شيء وفي نفس الوقت اود ان اشيد بما يتمتع به المواطن السعودي اليوم من خدمات صحية يساهم في تقييها شباب هذا الوطن من خريجي جامعاتنا الفتية بكل حماس واخلاص.

واود بهذه المناسبة ان اشكر العاملين في جامعة الملك فيصل وفي كلية الطب لاهتمامهم بهذا الامر واخدمهم بالمبادرة بطرحه للنقاش في هذه الندوة متمنيا لجميع المشاركين فيها التوفيق وامل ان يخرجوا منها بتوصيات مفيدة يمكن للمسؤولين عن القطاعات الصحية المختلفة في المملكة الاستفادة منها في هذا المجال.

وفق الله الجميع لما فيه الخير وادام الله الاستمرار وحفظه لنا قلائد نهضتنا ورائد مسيرتنا خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ابيه الله وولي عهده وولاهم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

الأمير نايف يرعى حفل تخريج دفعة من طلبة معهد الدفاع المدني بالرياض

الحديقة التي يمتلكها القطاع بكفاءة عالية.

وعن نظرت المستقبلية للدفاع المدني في ضوء تخريج هذه الدورات من المعهد قال مدير معهد الدفاع المدني:



الأمير نايف

ان التطور الذي تشهده المملكة في مختلف المجالات والدفاع المدني احداهما يحتم علينا التخطيط الجيد للمستقبل للجهود بمستوى التدريب بللحظ ورفع كفاءته الى الامر الذي يترك مربودا ايجليا مستقبلا على الدفاع المدني عامة.

ونوه الراء فهد البركاتي في ختام تصريحه للبلاد بالدعم الذي يقدمه لواءه الفد وقد تلقى الخريجون تدريبا على مستوى عال على ايدي مدرسين اكفاء ضباط وضباط صف الامم الذي يؤهل الخريج تأمليا كاملا للتعامل مع المعدات والجهزة البركاتي.

الرياض / عبد اللطيف الغامدي

يرعى صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية في الثالث والعشرين من الشهر الجاري حفل تخريج دفعة من طلبة معهد الدفاع المدني بالرياض.

وبهذه المناسبة عبر الراء فهد البركاتي مدير معهد الدفاع المدني في تصريح للبلاد عن سروره بهذه الرعاية من سمو وزير الداخلية لهذه الدفعة التي سيتم تخريجها الاسبوع القادم كما عبر عن سرور جميع منسوبي المعهد واصاف يقول:

ان رعاية سمو وزير الداخلية للمعهد ومنسوبيه دأمة ومستمرة ذلك بالدعم السخي لهذا القطاع الهام من قطاعات الدولة.

وعن اهمية تخريج هذه الدفعت والدورات في المعهد في تزويدها من الدفاع المدني بالخريجين المؤهلين قبل الراء البركاتي.



الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

الأمير نايف

عبر معرض المملكة بين الامس واليوم رجال الأعمال السعوديون يلتقون برجال الأعمال الأمريكيين

وعرض البرنامج على ابناء اسبوعه ومن جنيها انفتحت صفحة من ان الاناضاع بعضي المملكة بين الامن واليوم واجتذبت لفتة من الحديث باسم المعرض فوجهت في العديد من الاسئلة التي تدور حول مخبريات المعرض وتحتوي على:

وانه يستحق الزيارة فقلت في نفسي اني في تلك الايام لم اكن اعلم ان هذا المعرض هو الذي كان يفتتحه في كل سنة في الرياض في شهر ربيع الثاني.

وانه يستحق الزيارة فقلت في نفسي اني في تلك الايام لم اكن اعلم ان هذا المعرض هو الذي كان يفتتحه في كل سنة في الرياض في شهر ربيع الثاني.

وانه يستحق الزيارة فقلت في نفسي اني في تلك الايام لم اكن اعلم ان هذا المعرض هو الذي كان يفتتحه في كل سنة في الرياض في شهر ربيع الثاني.

وانه يستحق الزيارة فقلت في نفسي اني في تلك الايام لم اكن اعلم ان هذا المعرض هو الذي كان يفتتحه في كل سنة في الرياض في شهر ربيع الثاني.

وانه يستحق الزيارة فقلت في نفسي اني في تلك الايام لم اكن اعلم ان هذا المعرض هو الذي كان يفتتحه في كل سنة في الرياض في شهر ربيع الثاني.

وانه يستحق الزيارة فقلت في نفسي اني في تلك الايام لم اكن اعلم ان هذا المعرض هو الذي كان يفتتحه في كل سنة في الرياض في شهر ربيع الثاني.

وانه يستحق الزيارة فقلت في نفسي اني في تلك الايام لم اكن اعلم ان هذا المعرض هو الذي كان يفتتحه في كل سنة في الرياض في شهر ربيع الثاني.

وانه يستحق الزيارة فقلت في نفسي اني في تلك الايام لم اكن اعلم ان هذا المعرض هو الذي كان يفتتحه في كل سنة في الرياض في شهر ربيع الثاني.

وانه يستحق الزيارة فقلت في نفسي اني في تلك الايام لم اكن اعلم ان هذا المعرض هو الذي كان يفتتحه في كل سنة في الرياض في شهر ربيع الثاني.

وانه يستحق الزيارة فقلت في نفسي اني في تلك الايام لم اكن اعلم ان هذا المعرض هو الذي كان يفتتحه في كل سنة في الرياض في شهر ربيع الثاني.

وانه يستحق الزيارة فقلت في نفسي اني في تلك الايام لم اكن اعلم ان هذا المعرض هو الذي كان يفتتحه في كل سنة في الرياض في شهر ربيع الثاني.

وانه يستحق الزيارة فقلت في نفسي اني في تلك الايام لم اكن اعلم ان هذا المعرض هو الذي كان يفتتحه في كل سنة في الرياض في شهر ربيع الثاني.

وانه يستحق الزيارة فقلت في نفسي اني في تلك الايام لم اكن اعلم ان هذا المعرض هو الذي كان يفتتحه في كل سنة في الرياض في شهر ربيع الثاني.

وانه يستحق الزيارة فقلت في نفسي اني في تلك الايام لم اكن اعلم ان هذا المعرض هو الذي كان يفتتحه في كل سنة في الرياض في شهر ربيع الثاني.

وانه يستحق الزيارة فقلت في نفسي اني في تلك الايام لم اكن اعلم ان هذا المعرض هو الذي كان يفتتحه في كل سنة في الرياض في شهر ربيع الثاني.

وانه يستحق الزيارة فقلت في نفسي اني في تلك الايام لم اكن اعلم ان هذا المعرض هو الذي كان يفتتحه في كل سنة في الرياض في شهر ربيع الثاني.

وانه يستحق الزيارة فقلت في نفسي اني في تلك الايام لم اكن اعلم ان هذا المعرض هو الذي كان يفتتحه في كل سنة في الرياض في شهر ربيع الثاني.

وانه يستحق الزيارة فقلت في نفسي اني في تلك الايام لم اكن اعلم ان هذا المعرض هو الذي كان يفتتحه في كل سنة في الرياض في شهر ربيع الثاني.

وانه يستحق الزيارة فقلت في نفسي اني في تلك الايام لم اكن اعلم ان هذا المعرض هو الذي كان يفتتحه في كل سنة في الرياض في شهر ربيع الثاني.

وانه يستحق الزيارة فقلت في نفسي اني في تلك الايام لم اكن اعلم ان هذا المعرض هو الذي كان يفتتحه في كل سنة في الرياض في شهر ربيع الثاني.

وانه يستحق الزيارة فقلت في نفسي اني في تلك الايام لم اكن اعلم ان هذا المعرض هو الذي كان يفتتحه في كل سنة في الرياض في شهر ربيع الثاني.

وانه يستحق الزيارة فقلت في نفسي اني في تلك الايام لم اكن اعلم ان هذا المعرض هو الذي كان يفتتحه في كل سنة في الرياض في شهر ربيع الثاني.

وانه يستحق الزيارة فقلت في نفسي اني في تلك الايام لم اكن اعلم ان هذا المعرض هو الذي كان يفتتحه في كل سنة في الرياض في شهر ربيع الثاني.

بمناسبة اسبوع المساجد الثالث عشر لعام ١٤١٠هـ تشارك ادارة الثقافة والتعليم بوكالة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية بالقيام بعمل المسابقات والافقات التي تبرز اهمية المسجد في حياة المسلم بالإضافة الى الفاء الكلمات عن طريق الاذاعة المدرسية طوال اسبوع وتكليف جماعات الأنشطة بالمشاركة مع التركيز على حصص الريادة والنشاط وعمل ندوات داخل كل مدرسة حول هذه المناسبة والاهتمام بعمل مسابقات دينية بين الطلاب عن دور المسجد واهميتها كما تقوم المدارس بتوجيه حصص التعريف للاهتمام بهذا الاسبوع من خلال المكتبة والحصص كما تقوم جماعة التوعية الاسلامية وجماعة الخدمة العامة بتنظيف مسجدين داخل المدينة السكنية.

وتأتي هذه الخطوة في إطار اهتمام المسؤولين في الحرس الوطني بخدمة المشاركة في كافة الاسابيع المختلفة ذات النشاطات والاهتمامات المتنوعة واسبوع المساجد أحد هذه الاسابيع وأماها منهم بأهمية دور المسجد وماله من فائدة عظيمة في حياة الفرد المسلم.

مستورين بي اكس ١٩٩٠

التكنولوجيا، الدقة، القوة. مع استمرار التقسيط المريح



مستورين بي اكس الفرنسية، تتساوى فيها الاتانة بالوقت والتكنولوجيا والاداء.

مستورين بي اكس سوف تدهشك بفعاليتها المتسيرة، وستكتشف بنفسك مدى التطور التكنولوجي في كافة تجهيزاتها، والاداء القوي الذي يوفره محركها البكر.

مستورين بي اكس هي حتما اختيارك الأمثل.

جامعة الملك فيصل تقبل مجموعة من طلاب الدراسات العليا

الاحياء : صالح الدويسان

قبلت جامعة الملك فيصل مجموعة جديدة من طلاب الدراسات العليا (٥٠ طالبا) للدراسة في الفصل الدراسي الأول من العام الجامعي ١٤١٠ هـ منهم ٣٢ طبيب وطبيبة للدراسة في برامج زمالة جامعة الملك فيصل في تخصصات:

- تقدم كلية العمارة والتخطيط:
- العمارة.
- تنسيق المواقع.
- التخطيط الحضري.
- تكنولوجيا البناء.
- طب الاسرة والمجتمع.
- الامراض الجلدية.
- امراض النساء والولادة.
- الانف والاذن والحنجرة.
- طب الأطفال.
- الجدير بالذكر ان جامعة الملك فيصل تقدم حاليا عدد ١٧ برنامجا للدراسات العليا في مختلف التخصصات الطبية والهندسية.
- العمارة والعلوم الزراعية والاعنية والطب البيطري والظرو الحيوانية.



مستورين بي اكس

مستورين بي اكس

مستورين بي اكس

مستورين بي اكس

مستورين بي اكس

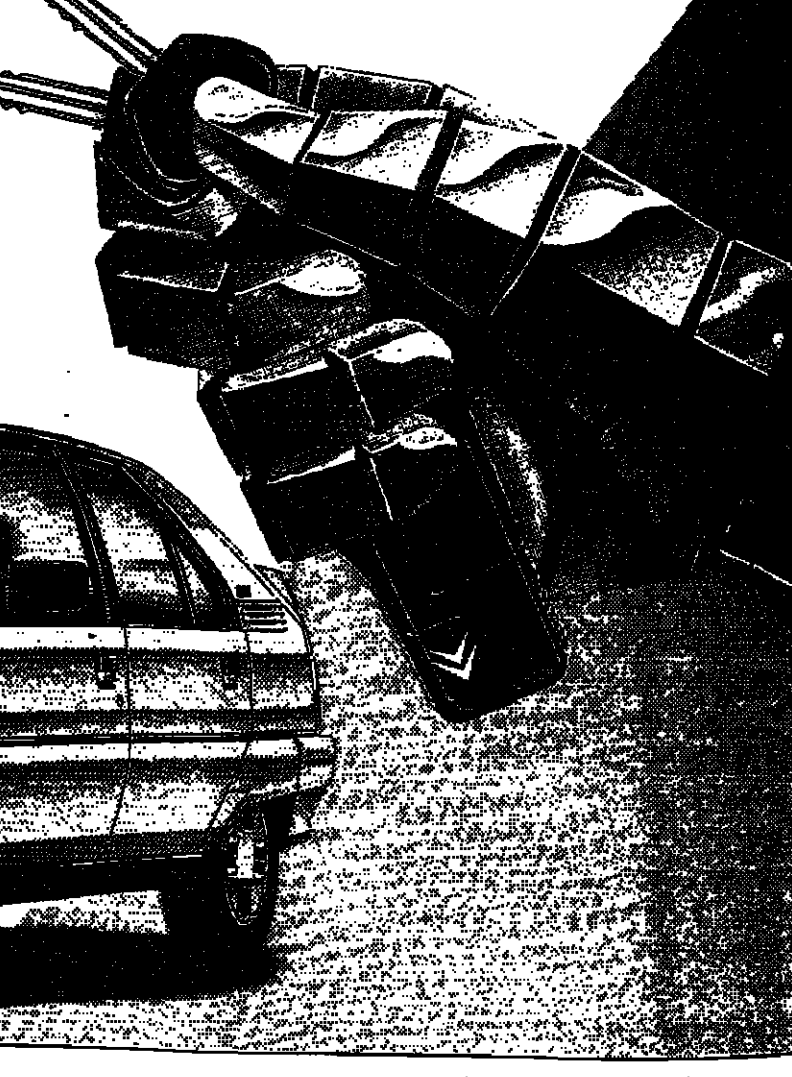
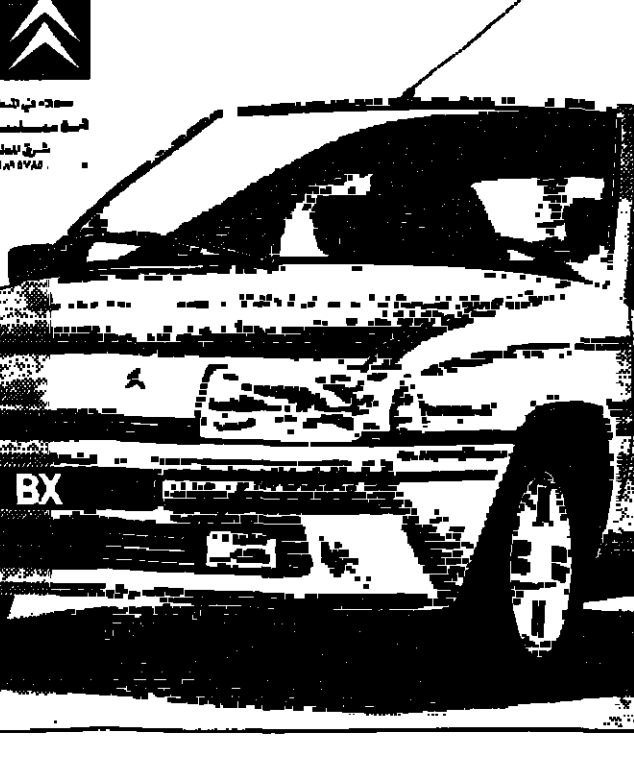
مستورين بي اكس

مستورين بي اكس

مستورين بي اكس

مستورين بي اكس

مستورين بي اكس





زحف آلاف السيارات والسيارات شبكة النقل العام

بدلة رائد
الفضاء مناج
متحرك

وتعد أغلى
وأثقل وأعقد
ما صنعه البشر
من ثياب

وكل بدلة يجب ان تتوفر اسباب
الحياة لرائد الفضاء . فهو يتعرض
لحرارة شديدة ، لذلك ينبغي ان
تتوفر افضل اساليب تكييف الهواء
وذلك عن طريق انابيب للتهوية
تسمح للاوكسجين بالانسياب
ليصل الى رائد الفضاء بالقدرة
المطلوب .

التفط يفطى شواطىء بریطانيا

**مائتان وخمسون موظفا من أربعين دولة لمعالجة
معلومات ستمائة مجموعة في جميع أنحاء العالم**

والذي يسلم حيا بأهله،
أصيب . ولقد كان عليها أن تكتف
يرفض أن يتركها وشأنها في
المحلية . .

وتقول . انني صرخت في و
وبدا الجميع يتظلعون وبدا
أصليه الفرع القمام ولم اعد اذ
تعودت ان أكون . .

وإذا ملو وضع رجل يده فوق صدره

عقدت الأسبوع الماضي ندوة علمية بمستشفى الدكتور سليمان فقيه بجدة حول التصوير بالرنين المغناطيسي والتطبيقات العلمية ودراسة الغشريات المرضية بغضاريف الفقرات المتحركة مع المشاركة الجراحية .

هذا وقد افتتح الندوة د . سليمان فقيه والذي بدأ كلمته بالترحيب بجموع الحاضرين من الأطباء والفنيين العاملين بالطبقات الصحية المختلفة وحثهم على ضرورة التعاون فيما بينهم لتحقيق أفضل مستوى من الخدمات الصحية المقدمة .

وقد تحدث الدكتور عادل بلال استشاري الأشعة التخصصية والأشعة الطبية بالمركز والفحص بالرنين المغناطيسي مستعرضاً الزايات التي ينفرد بها الفحص بالرنين المغناطيسي مقارنة بغيره من وسائل التشخيص ومن هذه الزايات على سبيل المثال :

الأنف والفم والحنك الخفائي ،
لا يستخدم الأشعاعيات المؤنفة لا تعرف له حتى الآن أي تأثيرات ضارة على الجسم ، وعليه فإنه يستخدم بأمان تام كما يمكن تكرار الفحص للمرضى والمتابعين دون أدنى خطورة مقارنة بالأشعاع الأخرى حساسية للأشعة اللاسلكية مثل الخصية والمبيض والبنين وقد تم مثلاً تصوير كبد الجنين دون الحاجة لصبغة

المختلفة مما يسهل اظهار التفاصيل التشريحية الدقيقة دون الحاجة إلى حقن أي صبغة (واسطاط تراكين) كذلك المحتوى على مادة اليود والتي تستخدم عادة في فحوص الأشعة المغناطيسية بالمكبريون وهذه الميزة تظهر أهميتها بخاصة أكثر في المرضى الذين لديهم حساسية لمركبات اليود .

ومن خواص الرنين المغناطيسي أيضاً أن صور الإبرعية الدموية المحتوية على دم متدفق تظهر كظل معتم ، وهذه الخاصية يمكن جدا تمييز التورمات والتندب الليغامية المرضية الموجودة في الميزنيم وصره الرئة عن الإبرعية الدموية المجاورة دون الحاجة لحقن صبغة .

ومن الخواص الأخرى أن بعض الأنسجة والمواد لها صورة ثابتة خاصة وبمعونة كالدهن والتجمعات الدموية والدم المتدفق مما يسهل تشخيص بعض الأمراض كالنزيف والعيوب الخلقية في الإبرعية العمودية كذلك يساعد على معرفة الأيض الفذائي للمركبات التي تحتوي على عنصر الحديد في تشخيص بعض أنواع فقر الدم أو ترسب مركبات الحديد في الكبد .

يعطى الرنين المغناطيسي صورة ثلاثية الأبعاد للأنسجة لا بد

المطرب فتى رحيمه لـ «فنون البلاد» :

اتقبل النقد الموضوعى الهادف وارفض الاساءة أو التجريح

• شقيقى يملك صوتا أفضل مسن صوتى

حوار : حسين القحطاني - الدمام

كان لـ «فنون البلاد» بالدمام هذا اللقاء مع فنان شاب برز مع أول شريطه وذلك منذ عام مضى وقد كان إقبال الجمهور على سماع شريطه الأول شيئاً فاق توقعه وتصوره كما ذكر لنا كونه كان يعيل إلى الفن الشعبي وبناء على ذلك فإن توزيعه سيكون على مستوى محدود إلا أن التوقع شيء وما يحدث في الواقع شيء آخر !!



وفاة احمد زوايد المسرح العراقي

تحررت وفاة الإلهام العراقي أحمد زوايد الذي كان يملك صوتاً فنياً رائعاً. ولد في ١٩٢٩م في قرية كركوك في العراق. بدأ حياته الفنية في المسرح الشعبي، ثم انتقل إلى المسرح الحديث. كان من أهم الفنانين في العراق، وله أعمال كثيرة. توفي في ١٩٩٨م.

العبد لله والأسطوانات القديمة
الفنان الإلهام
وفيما يتعلق بالجدد من أعماله هو الشريط الذي قد نزل بالاسواق حيث يضم ثمانية أغاني من كلمات كل من سعود الشبيري - علي محسن - سعد الخريجي - مهنا المهنا - ولون بحري قديم وبالنسبة للمتلحين المشاركين في الشريطهم صالح الشهري وعبد الكريم سالم والحلوة - وعن الأغنية المميزة في هذا الشريط هي الأغنية التراثية من اللون البحري القديم والتي تقول كلماتها :
عشر وثلاث مهن والبحارة رابعة
وجيوش صبرى جزت محمولها رابعة
مهما وحي النبت بعض الناس ما رابعة
أخاف من كلمة تظهر بلبا قدر
أطبخ في مشكله ماى عليها قدر
هوى بما صلبنى ماهمته رابعة
التي كتب كلماتها عيسى بن جاسم



شيف للفنان لهذا اليوم الفنان عيسى الناصر فتى رحيمه والذي ربح كثيراً بهذا اللقاء وغيره من موضوعات ومقالات وتحقيقات جيدة المحتوى.
عن بدايته الفنية يقول فتى رحيمه لقد كان ذلك منذ الصغر وبالتحديد قبل سبع سنوات حيث كان أختي الأكبر حسن هو المكتشف الحقيقي لموهبتي الفنية حيث قام بمساعدتي على تعليم مبادئ عزف العود والغناء عند بدايتي الفنية ولمعلوماتي فقد كان أختي ولأول مرة يملك صوتاً ربما يكون أفضل من صوتي رغم اختلافه ويؤيد أداء جيداً عند الغناء.
وعن عدد سبعت شريطه الأول يقول فتى رحيمه لقد بلغ ١١٠ آلاف شريطاً وذلك في السعودية فقط وهو كما يقول لنا لم يكن يتوقع أن يتوج شريطه الأول بهذا النجاح والقبول.

وحول الكتب الذين يرتاح في التعامل معهم يقول فتى رحيمه هناك الأخ سعود الشبيري والذي ارتاح للتعامل معه نظراً لفهم كل منا الآخر ولكون النقاش بيننا لا يفسد لكونه قضية ومناقشة دائماً تتطور حول أسلوب القصيدة وشكلها ومدى إحساس كل منا بالقصيدة أو المحتوى الكتابي لذلك الأغنية.
وعن الكتب الفنية التي يمتنى الحصول منه على عمل غنائي أو بمعنى أدق قصيدة غنائية هو كل من صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل وصاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبد المحسن.
وبالنسبة للملحن الذي يرغب التعامل معه في أغلب الأحوال هو كل من عبد الكريم سقم وصالح الشهري وذلك على مستوى المنطقة.

وحول تقبله للنقد من قبل الجمهور يقول فتى رحيمه متى ملكنا النقد موضوعياً وغير مستهدف بغرض الاساءة فانا نقبله ومتى ملكنا العكس فهو مرفوض مرفوض.
وعن الفنان الذي يحب الاستماع له يقول فتى رحيمه أحب الاستماع دائماً للفنان محمد السبيح وقديماً الفنان عيسى الاسلاني.
الفنانون الشعبيين الذين يحب الاستماع لهم يقول : الفنان سلامه لكم



مديحة كامل ٨٩
الإسلام التي انتهت من تمثيلها مديحة كامل في هذا العام هي (المطلة سمح) و (السقوط) و (العجز) و (البطل) و (العقارب) ... وتستعد مديحة أيضاً لأعمال جديدة.



بقايا .. نغم جميل محسن وللحزن بقية

■ دمة حزن صادقة ذلقتها على الرجل الاعلامي البارز محمد الشعلان الذي عرفته من قرب .. بل ومنازل أكثر ذلك اللقاء الذي جمعتني به ظروف العمل عندما حرصت على أن أجري معه لقاء يتحدث من خلاله عن انجاز البرنامج الثاني في الإذاعة السعودية .. دمة حزن أدرك أنها لا تغدو ولا تتبدى بعد رحيله من حياتنا المليئة بالمفاجآت .. ولكن أقولها بصوت .. أن المبدعين بحاجة منا إلى تقديرهم في حياتهم .. حياة العطاء والإبداع لا أن نترك عليهم الدمع بعد رحيلهم عنا ونراهم لا يد .. كما أرجو أن يكون هناك ما يجمع هؤلاء كلاً في اختصاصه .. كان ذلك من خلال جمعيات اوروابل حتى يتسنى للجميع ادراك حقيقة ابداعه وعظماؤه حتى يتسنى للجميع تقديره وتكريمه.

عالم في التحجرات الفنية يؤكد الفن الصخري لغة سبقت الكتابة ولها قواعدها

يهدف إبقاء التراث الفني العالمي من ضرورة هذا العمل في الوقت الذي تخفى فيه رسوم ومحفورات فنية صخرية كل يوم.
وفي حديثه إلى الفن الصخري لغة عرض عالم التحجرات والآثار الفنية نظرية التي دافع عنها في كتابه وفي هذه النظرية أن الفن الصخري لغة سبقت الكتابة لها معيها وقواعدها ونحوها وبالرسالة التي يوجهها أناني ملية بالملومات من أصحاحها من أساطيرهم وعاداتهم وتقاليدهم إلى أدواقهم وحالاتهم النفسية وطريقتهم في النظر والتفكير.

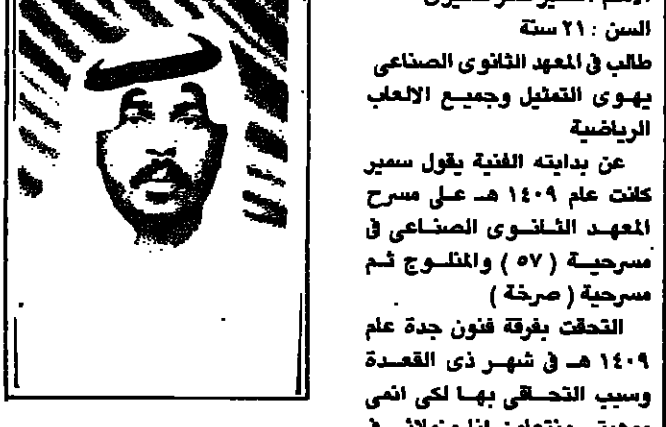
قرار تصفية
انه في يوم ١٤٠٩/١٢/٢١ اجتمع كل من:
١ - علي شخص أحمد عجران الغامدي
٢ - علي عبدالله عبيد الغامدي
الشركاء في شركة التسهيلات للتجارة لأصحابها علي شخص أحمد عجران الغامدي وشريكه والمسجلة بالسجل التجاري بمدينة الباحة برقم ٥٨٠١٣٤١٨ وتاريخ ١٤٠٧/١١/١١
وقرروا بالإجماع حل الشركة وتصفياتها اختيارياً بسبب انتهاء عمل الشركة وعدم الرغبة في الاستمرار وذلك وفقاً لأحكام عقد تأسيسها وأحكام التصفية الواردة في الباب الحادي عشر من نظام الشركات. وتعيين السيد / علي شخص أحمد عجران الغامدي مصفياً للشركة ومنحه كافة الصلاحيات والسلطات اللازمة لذلك كما يقر المصفي بإنهاء تصفية الشركة وأنه قد تم سداد كافة ديون والتزامات الشركة ولا توجد ديون مستحقة عليها للتفريق. ويقر الشركة بصحة ما قام به المصفي ويتعهدوا بسداد ما يلحق الشركة من ديون مستقبلاً من أموالهم الخاصة وعليه جرى التوقيع.

يعلن / سعد بن عبد الوهاب بن دعجم بأنه قد منح مكفولها / خليفة أحمد محمد الأمين - السوداني الجنسية - تأشيرة خروج نهائية فن له أي مطالبة على المفكور فقلبه مراجعة الكفيل خلال أسبوع من تاريخ نشره ولذا أزم النشر.



جديد « المجلة الفنية » اليوم
في الساعة الرابعة والرابع من عصر اليوم الثلاثاء ذاع حلقه جديدة من البرنامج الأسبوعي (المجلة الفنية) الذي يقدمه ويقدمه الزميل هاني فيديري والذى يستضيف في حلقه اليوم الزميل الطيب فضل علان حيث يدور الحديث عن عدة مواضيع فنية .. كما يقدم البرنامج مجموعة من الأخبار الفنية الجديدة .. وسوف يعاد إذاعة

أمنية ؟
تستألف عن دور الضميمة الفنية وأجديها وعلى ما اعتقد أن الجواب هو نعم فالتصيفة الفنية هي فترة الوصل بين القراء والفنانين .. ولكن للأسف نلاحظ أن البعض يجعل هذا الجواب ونذكر أنه يستغل طريق الضميمة لأغراض شخصية بعيدة عن الهدف المنشود ولا يعرف أساليب ذلك وأن على ما نلاحظه أن هناك هؤلاء البعض أن الضميمة الفنية لها دور فجلبي بعدد من مثل تلك الأغراض وعلى الجميع فهم هذه النقطة .. أنها أمنية على الفهمى



سمير عسيري :
فرقة فنون جدة لها مستقبل كبير
من خلال هذه الزاوية تلقى الضوء على أحد المواهب الفنية ولقائنا اليوم مع ممثل قادم وهو الشاب سمير عسيري عضو فرقة فنون جدة
الاسم : سمير عسيري
السن : ٢١ سنة
طالب في المعهد الثانوي الصناعي يهوى التمثيل وجميع الألعاب الرياضية
عن بدايته الفنية يقول سمير كملت عام ١٤٠٩ هـ على مسرح المعهد الثانوي الصناعي في مسرحية (٥٧) والتلوج ثم مسرحية (صرخة)
التحق بفرقة فنون جدة عام ١٤٠٩ هـ في شهر ذي القعدة وسبب التحاقي بها لكي اتنى موهبتي وتتعاون أنا وزملائي في الفرقة لتقديم الجديد. وقد شاركت مع فرقة فنون جدة في عدة أعمال مسرحية (رحلة إلى الجحيم) وبعض المسرحيات الصغيرة مثل سوء تفاهم وإسماء والحوش وبديوية في الصحراء وغيرها
استلقت من فرقة فنون جدة الكثير ليس في التمثيل فقط بل في الديكور والإضاءة والصوت وغيرها من الأعمال التي تجعلنا نعتد على أنفسنا دون اللجوء إلى متخصصين .. والحقيقة أنني في

تعلن
مؤسسة محمود فتحي الخولي
عن تصفية أعمالها لوفاة صاحبها ومن له أي ذمة أو حق لصاحبها مراجعة والده ت ٦٤٢٦٦٠٠ وذلك خلال أسبوعين من تاريخه وإن بلغت إلى أية مطالبة بعد ذلك.

تعلن
مدارس للتيسير الخاصة بجدة
عن سفر مكفولها / حمي موسى المنير - قطي من له عده أي حق مراجعة المدارس بالبيدانية الغربية ت ٦٤٢٥٥٣٠ خلال أسبوع من تاريخه وكل مطالبة بعد ذلك لا يلتفت إليها.

تعلن
عن قديم أحمد محمد اللقاني - عن فقدان شهادة سيرة لتفكيره لوفاته م ٨٥ برقم ١٤٥١٠٥٥ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٩/١١/٢٥ فلي من بعدها أن يسلمها إلى جوارات عسيري أو مرور عسيري.

تعلن
عن فقدان شهادة سيرة لتفكيره لوفاته م ٨٥ برقم ١٤٥١٠٥٥ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٩/١١/٢٥ فلي من بعدها أن يسلمها إلى جوارات عسيري أو مرور عسيري.

تعلن
مؤسسة البلاد للصحافة والنشر
عن مفارقة مكفولها السيد / عباد محمد إبراهيم الزهيري - المصري الجنسية - بتأشيرة خروج نهائية يرجى من له حق طرف المفكور مراجعتها خلال عشرة أيام من تاريخ نشر الإعلان وإلا فلا المسئولية جري للنشر.

تعلن / مؤسسة عبدالمنان عبدالواسع للتجارة والمقاولات
عن منح العامل / سليمان طوبوز - تركي الجنسية - تأشيرة خروج وعودة لمدة ستة أشهر بتاريخ ١٤٠٩/٩/١٠ ولم يعد وحمل جواز رقم ٢٠٦٦٦١٦٧١ بتاريخ ١٤٠٩/٥/٢٣ جدة ونحذر من التعامل معه ومن يعرف حبه شيئاً الاتصال بجهات الاختصاص أو تليفون رقم ٢٦٦٠٤٨ - ولاخلاء المسئولية جري للنشر.

تعلن / شركة السيارات والهندسة العربية المحدودة أميكو - زاهد
عن فقد لوحين فريدين بالرقمين ٣٣١٢١٠٥ خصوصي السعودية و ٧٢٢٠٣٦١ نقل السعودية يرجى من يثر عليها تسليمها مشكوراً لأمارة مرور الدمام أو الاتصال بهاتف رقم ٨٧٢٤١١.

تعلن / مؤسسة فؤاد الفضلي للتجارة بالدمام
عن فقد لوحة سيارة رقمها ٤٣٧٦٨٠٦ نقل السعودية - صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٩/٥/٣٠ يرجى ممن يثر عليها تسليمها مشكوراً لمرور الرياض.

تعلن
عن فقدان شهادة سيرة لتفكيره لوفاته م ٨٥ برقم ١٤٥١٠٥٥ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٩/١١/٢٥ فلي من بعدها أن يسلمها إلى جوارات عسيري أو مرور عسيري.

تعلن
عن فقدان شهادة سيرة لتفكيره لوفاته م ٨٥ برقم ١٤٥١٠٥٥ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٩/١١/٢٥ فلي من بعدها أن يسلمها إلى جوارات عسيري أو مرور عسيري.

تعلن
عن فقدان شهادة سيرة لتفكيره لوفاته م ٨٥ برقم ١٤٥١٠٥٥ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٩/١١/٢٥ فلي من بعدها أن يسلمها إلى جوارات عسيري أو مرور عسيري.

تعلن
عن فقدان شهادة سيرة لتفكيره لوفاته م ٨٥ برقم ١٤٥١٠٥٥ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٩/١١/٢٥ فلي من بعدها أن يسلمها إلى جوارات عسيري أو مرور عسيري.

٥٣ وثلاثين ١/٤/١٩٨٧ م صفحة ٤ من حدة

بعد موازنة سموه على إنشاء جمعية للشقافة والفنون

شباب نجران يعبرون عن شكرهم وتقديرهم لأمير الشباب



الأمير فيصل بن عبد العزيز

كتب / هادي الربيعي

من شجيرة منطقة حوران من بلعش شكرهم وتقديرهم لأمير الشباب صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن عبد العزيز وذلك بعد أن موافق سموه على إنشاء جمعية للشقافة والفنون بمنطقة حوران

وقال شهاب نجران في اتصاله هاتفياً مع الأمير فيصل بن عبد العزيز: إن هذا التكريم على سمو الأمير فيصل بن عبد العزيز جعل لنا حلاً لمشكلتنا التي نعاني منها منذ فترة طويلة، ونحن نشكر سموه على هذا التكريم، ونأمل أن يوسع هذا التكريم ليشمل باقي مناطق المملكة العربية السعودية.



البلد الرياضي

العدد ١٣٢١

الثلاثاء ١٦ ربيع الثاني الموافق ١٤ نوفمبر ١٩٨٩م
















● في آخر مباريات الأسبوع الثالث :

الأهلي يريد التعويض والاتفاق يسعى للانطلاقة

● النصر وكرته القوية يستضيف وحيدة ميمى الاجتهادية !!

المكوار يحتفي بزلاء الخراسنة

يحتفي مساء اليوم بـ ١٤٠٠٠ الفضي الذهبي الأستاذ محمد مكي المكوار عضو شرف نادي الاتحاد بزملائه في الدراسة في المرحلة الابتدائية والذي كانت تجمعهم مقاعد الدراسة قبل ٣٠ عاماً ومن بين الذين وجهت لهم الدعوة الأمير طلال بن منصور والامير خالد بن فهد والدكتور خالد مرزوقي وسامي عطير والدكتور حسن غزوي والشيخ خالد بن محفوظ وفؤاد مغزيل وهاجر صالح جمال وعدد كبير من زملائه

ان يتنبه لهذا اما لقاء اليوم فلوحدة ستجاه وتجه من اجل الخروج بنتيجة مشرفة امام النصر وهي تنتهج باستمرار اسلوباً دفاعياً يعتمد على إغلاق الطريق الى المرمى الوجودي والانتكاش في وسط الملعب مع الاعتماد على المرتدات والهجمات السريعة اما النصر فالليارة على ارضه وهو يسعى للثقتين وتسجيل عدد طيب من الاهداف بعد ان بدأت الآلة الهجومية الصفراء والزرقاء في العمل وتحركت تروسها الرهيبة وسجلت خمسة اهداف دفعة واحدة في مرمى الرياض

ولهذا سري سانتنا بقله الهجوم في هذا اللقاء واذا عاد الهريفي سيصبح للوسط النصراني شأن كبير اما الجمعان فاصلته ستحدد مشاركته من عدم مشاركته وان كان تلميذ المدرسة النجيب وليد الطير بدا يدخل الفورة والمباراة ستتحضر بين كرة النصر الهجومية القوية ومحاولات وحيدة ميمى الاجتهادية الدفاعية

الاتفاق

إغراق الفريق كله وعندما يستأنف ان ينفع النجم الدوري لا زال في اوله ومعالجة الخطا سهل لاسيما ان كنت تعرفه والاعتراف بالحق فضيلة اما الاستمرار على الخطا فهو مالميل كثره قد يدفع فيها الفريق شتماً فلماذا لا يستحقه خاصة اذا كان فريقاً كالنصر ولا بد سلتنا ان يتدارك هذا الخطا في سلتنا ان يتدارك هذا الخطا في ميكنة الفريق النصراني والتشكيك والاختيار ولا بد سلتنا مؤثراً في تحديد البطولة وان استمر هذا الخلل دون معالجة ودون جراحة معالجة هذا الخلل يصرف النظر عن اي شيء فمصلحة الفريق فوق اي اعتبار ولا بد من اختيار اللاعب المناسب واللائق والجاهز فنياً وبدياً والذي يستطيع القيام بواجبات مركزه على الوجه الأكمل بل ويجتهد فوقها خاصة في منطقة وسط الملعب لان رجال خط الوسط هم رجال الحل والربط ورجال خط الدفاع الخطة الواحدة منهم تكفي

الاهل

وهو يجيد احتلال الامكن امام المرمى ولا بد ان زاننا سيبغ رغبة خاصة لسعدون وجمال الضلع الثاني في مقدمة الهجوم الاتفاقي اما في الامل فلجأه اكبر ووقت الامل الرابعة ومعه حسام اذا كان لائقاً في الملقة او موسى مرزوق المهاجم النشط والمتحرك وتكافؤ حراسة المرمى في الفريقين .. فالنصر ومبارك حارسان يتميزان بالذكاء والبراعة وهما مصريان امتمنان للاعبين الفريقين ومن الصعب جدا ترجيح كفة فريق على الآخر في مباراة من هذه النوعية تجمع بين ندين متكافئين

واللقاء سينحصر بين اصرار الامل على التعويض واستعادة ثقة جماهيره وبين قدرة الاتفاق وسعيه الحديث لمواصلة التقدم والانتقال لمعخته

وحيدة ميمى هل تتخطى الخلل في ميكنة

النصر !!

ثاني لقاءات اليوم ويقام في الرياض بجمع بين النصر والوحيدة وهو من المفروض ان يكون احد لقاءات الجانب الواحد لكن في دوري كذاي نشاهد بات كل شيء متوقع وفي الكرة بذات اذا كان النصر قد قدم احد دروسه الكروية الاسبوع المنصرم امام الرياض وكان عنوانه البزن والمثير كيف تحول الهزيمة الى نصر وليس كاي نصر

كتب - همام حمدي :

تستمر جولات الدوري الممتاز في دوراتها المحموم والتي تلحن اسابيع المسابقة بسرعة غير عادية ويقام اليوم لقاءان هما اخر لقاءات الاسبوع الثالث حيث يلتقي في جدة فريقا الاهلي والاتفاق وهو لقاء من اللقاءات الكبرى والهامة والتي دائما ما تكون محط انظار الجماهير

اما اللقاء الثاني والآخر فيقام في الرياض ويجمع بين النصر والوحيدة في واحد من اللقاء الخاصة والتي يستمر فيها حامل اللقب في الدفاع عن اللقب الذي يحمله ولللقاء ان يقام تحت مظلة اهمية القصوى نظرا للاعتبارات العديدة التي يحملها كل طرف من الاطراف الاربعة المتواجدة في لقاوي اليوم علاوة على اهمية النقطة الواحدة في دوري هذا الموسم الملء بالنقدية والتنافس القوي والمثير بعد النتائج التي حدثت في المباريات السابقة

● الاهلي يبحث عن الفوز امام الاتفاق

يجذب استاد رعية الشباب جبهة انظار الجماهير الليلة مرة اخرى حيث سيلعب الاهلي الذي تدرج عن القمة في الاسبوع الثاني مع الاتفاق الساعي للانطلاق واحد المؤهلين بقوة للمنافسة على البطولة كعدته في المواسم المنصرمة

والاهلي يدرك تماما ثقل وقوة نظيره وهو يبحث عن الفوز لعدة اعتبارات اولها انه يريد تعويض تقصير الاسبوع المنصرم التي خسرهما امام الطائي في حائل والثاني ان مربي زاننا وضع لفرقة هدفا محددا وهو ضرورة تجميع كل النقاط التي يلعبها في ملعبه رافعا شعار لا تقرب من القاطبة

اما الاعتبار الثالث الذي يضعه لاعبو الاهلي اسمهم فهو ضرورة استعادة ثقة جماهيرهم الكبيرة التي انتقلت بعرض الاهلي امام النهضة ثم صدمت من مرارة الهزيمة امام الطائي وانتابها حالة قلق خوفاً من عودة الاهلي الى سلق مستواه وتقلبه المتذبذبة والفوز على الاتفاق سيعيد الثقة لجماهير الاهلي مرة اخرى ويدفع الفريق بقائهم في دائرة المنافسة التي دخلها بقوة منذ الاسبوع الاول ولهذا يبحث الاهل عن الفوز اليوم ويشد امام الاتفاق والذي يسمى هو الآخر بمواصلة الانطلاق رافعا شعار القتال على كل نقطة حرجية .. ولهذا قدم الفريق امام الاتحاد عرضاً قوياً كالج فيه لاعبه حتى اخر دقيقة ولم يكن عمل الارض والجوهر علنا امام الاتفاق فقد ملجأ الاتحاد وفلجاء

شكر على تعزية عميد أسرة السمراني

السيد / محمد ابراهيم العربي السمراني وأخيه / شائق ابراهيم العربي السمراني و / أحمد محمد السمراني

يتقدمون بوافر الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم في فقيدهم الغالي الشاب / **ابراهيم محمد السمراني**

ويخصون بالشكر أصحاب السمو الأمراء ...

الأمير خالد بن عبد الله بن عبد العزيز
الأمير عبد الرحمن بن سعود بن عبد العزيز
الأمير محمد بن خالد بن تركي بن عبد العزيز
الأمير خالد بن عبد الله بن فهد الفيصل
الأمير / سعود الشنيان

سواء كان ذلك حضورياً أو بريقاً أو هاتفاً ... ساءلين الله العلي القدير أن يتفقد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ولا يترك الجميع مكرهاً في عزيز لديهم

« إن الله وإنا إليه راجعون »

اليوم على ملعب الاتحاد

الربيع يلاقي الليث




استعداداً لتدوير النجمة الذهبية خاصة بعد انضمام عبد العزيز لاجل للفرق الكبيرة للفريق للثلاثين سيشاركون في هذا الموسم مع فريقهم الجديد وكذلك بعد وصول المدرب الجديد محمد صالح

كتب / محمد الزهراني

يقام اليوم على ملعب الاتحاد اول مباريات الخطة الثانية لمنتظمة الفريقين بين الربيع والليث وتحت هذه الليارة للربيع والليث الذي سيخوض عن

هذا شيء طبيعي لانه النصر المله والخم بقلعين الكبار والنجوم الدولية الا ان ميكنة الفريق النصراني يؤكد ان هناك خلا ما في تشكيلة الفريق البطل الذي يدافع عن لقبه ويطلونه وهذا الخلل اما يكن في منطقتين من مناطق خطوط الفريق البالغه الاهمية وهما منطقتي الوسط والدفاع فليس امراً عادياً ان يدخل مرمى النصر في مباراتين فقط ٣ اهداف وهذا يؤكد ان هناك خلا ما في خطي الدفاع والوسط ولا بد ان يدر هذا الخلل الموجود في خطي الدفاع والوسط فظاهرة اهتزاز المرمى النصراني ومكرها بخلافة اهداف دفعة واحدة تؤكد ان فيه حاجة ملحة في دوري كذاي يخوضه النصر دفاعاً عن لقبه قد يكون لفرق الاهداف دوراً

الشيان يواصي السمراني

تقضي فيقول أحمد السمراني سلاً من بركات الله في وفاته حلاله ومن ضمن بركاته التي يرفقها من سمو الأمير سعود الشنيان عضو شرف الهلال

وعند كبر من الزنلاء والاعمال ويعمل لامين الاندية والذين كان يحضرهم يقع الحز في نفس الشنيان في أسرته

